



Föreningen Gästrik-Hälsingar
GH-nation
Trädgårdsgatan 9
753 09 UPPSALA
www.ghare.se

Bli fadder åt en tavla. Insamling för renovering av konst på G-H

G-Hs konstsamling innehåller ett 100-tal donerade tavlor och skulpturer. Nationen har ansvar för att vårda och bevara samlingen. Den finns senast beskriven i föreningens Acta-serie nr V, 2011.

Under 2010 lät nationen en konservator inventera tavelnsamlingen. Ett 30-tal tavlor visade sig i starkt behov av renovering. Under 2010 åtgärdades 15 av dessa tavlor till en kostnad av litet över 100 000 kr. Till jubileumsveckan 2011 fanns de upphängda i sin nya glans i stora salen och trapphallen.

Nu återstår 13 tavlor i stort behov av renovering. Föreningen Gästrik-Hälsingars styrelse har beslutat om en insamling för att underlätta för nationen att bevara detta vårt gemensamma kulturarv. Kostnaden för den nu aktuella renoveringen bedöms till c:a 65 000 kr.

Du har nu möjlighet att **bli fadder åt en av de 13 tavlorna**. De presenteras i ord och bild härnedan. **Välj vilken tavla Du vill bli fadder åt!** Samma tavla kan givetvis ha flera faddrar. Det går också utmärkt att ge ett bidrag utan att välja ut någon specifik tavla. Se nedan för närmare information om inbetalning. Resultatet av insamlingen kommer att överlämnas till nationen i samband med föreningens 75-årsjubileum i augusti 2013. Då får också Du som är fadder reda på vad som hänt med just Din tavla.

Bidrag till insamlingen skickas till Föreningen Gästrik-Hälsingar, plusgiro 14 18 45-8. Skriv i meddelanderutan "Konstinsamling" samt ditt namn och numret på den tavla du eventuellt valt ut att bli fadder åt. Numren finns i presentationen av tavlorna på hemsidan.

Insamlingskommittén består av Ingegerd Bäcklund, Eva Håkansson och Javiera Tinoco.

Ev. frågor kan ställas till Ingegerd Bäcklund, tel. 018 301710, ingegerd.backlund@telia.com

Presentation av tavlorna

Porträtten:

Nr 1. Sven Baelter (1713-1760)

f. i Söderhamn. Domkyrkoadjunkt i Uppsala, hovpredikant, domprost i Växjö. Riksdagsman. Hans predikningar gavs ut av trycket i flera upplagor. Osignerad tidig 1800-talskopia efter Fredrik Brander. Gåva av komminister Issaeus, Bältinge.– Smuts- och rinnskador, skrapmärken.

Nr 2. Knut Hugo Blomberg (1850-1909)

f. på Axmars bruk, Hamrånge. 2Q 1875-76, 1880-83, 1Q 1878-80, hedersledamot 1883, inspektör 1894-1909. Professor i statsrätt. Ledamot av 1:a kammaren, ledamot av konstitutionsutskottet. Signerat Bror Hillgren, Delsbo. – Kraftigt skrapmärke som gått igenom duken, smuts- och rinnskador.



Föreningen Gästrik-Hälsingar
GH-nation
Trädgårdsgatan 9
753 09 UPPSALA
www.ghare.se

Nr 3. Torsten Bohlin (1889-1950)

f. i Uppsala. Stud.ex. i Gävle. 1Q 1915, hedersledamot 1925, inspektor 1931-35. Professor i teologi vid Åbo univ., därefter Uppsala univ. Biskop i Härnösands stift, hovpredikant. Signerat R. Löfgren, 1953; utfört efter fotografier från skilda åldrar. Gåva av Föreningen Gästrik-Hälsingar. – Matspill, smutsskador, litet hål.

Nr 4. Abraham Bäck (1713–1795)

f. i Söderhamn. 1Q för Helsing nation 1737-39. Läkare med hederstiteln arkiater. Kunglig livmedicus. Skapare av svensk läkarutbildning. Nära vän till Linné. Kopia efter samtida porträtt av Gustaf Lundberg. Gåva av hedersledamoten Arvid Lindman 1905. – Stänk och rinnskador, mycket smutsad, kraftig stötskada.

Nr 5. Daniel Diurberg (1659-1736)

f. i Söderhamn. Inspektor Gästrik nation 1703-1736, Inspektor Hälsinge nation 1698-1736. Professor i teologi, den förste vid Uppsala univ.. Domprost i Uppsala. Kopia signerad John Stein 1905. Osignerat original finns i Danmarks kyrka. - Smuts- och rinnskador.

Nr 6. Anders Grape (1880–1959)

f. i Gävle. 1Q 1904-05. Hedersledamot 1920. Överbibliotekarie på Carolina Rediva. Utgivare av prostens Bromans "Glysisvallur", en skildring av Hälsingland under tidigt 1700-tal. Porträtt signerat R. Löfgren 1954. Gåva av Föreningen Gästrik-Hälsingar. - Smuts- och rinnskador.

Nr 7. Knut Lenaeus (1688-1776)

Kontraktspastor i Delsbo. Författare till "Delsboa illustrata", folklivsskildring från Delsbo vid 1700-talets mitt. Kopia efter original från 1700-talet. Okänd konstnär. – Små skador, smutsig.

Nr 8. Hjalmar Petre (1832-1898)

f. på Hammarby bruk, Ovensjö. Hedersledamot 1874. Företagsledare i Gästrikland, ledamot av 2:a kammaren. Kopia signerad Ebba von Koch. Gåva 1901 av sonen Torsten Petre. – Färgbortfall, smutsig.

Nr 9. Frans von Schéele (1853–1931)

f. i Färnebo, Värml.. 1Q 1883-89, hedersledamot 1889. Professor i praktisk filosofi vid Uppsala univ.. Porträtt utfört av hustrun Hanna, f. Runer, 1887. Gåva av konstnären. – Rinn- och spillskador.



Föreningen Gästrik-Hälsingar
GH-nation
Trädgårdsgatan 9
753 09 UPPSALA
www.ghare.se

Nr 10. Nils Johan Söderberg (1851-1941)

f. i Hanebo. Skattmästare 1913-1919 samt 1922-1925, hedersledamot 1914.
Domkyrkosyssloman i Uppsala. Skrifter om domkyrkans ekonomi och restaurering.
Signerat "Ellis Wallin. Nov. 26". Gåva av den avbildade. – Smuts- och rinnskador,
kraftigt gulnad.

Målningarna:

Nr 11. "Blaxås, olja på duk. – Stora revor och hål, i dåligt skick.

Konstnär John Sten (Stéen) (1879– 1922), f. i N´jutånger, d. på Bali. Konststudier i
Stockholm och Paris. De tidigare verken föreställer oftast naturen i Hälsingland. Blev
senare en av de få svenska kubisterna av betydelse. Representerad på
Nationalmuseum, Göteborgs konstmuseum, Malmö museum, Prins Eugens
Waldemarsudde och Hälsinglands museum.

Nr 12. "Mannen och trädet", olja på duk. - Hål och stora revor, kraftigt smutsad.

Nr 13. "Visby motiv", olja på pannå. - Kraftigt gulnad.

Verken nr 12 och 13 är målade av Pelle (Per) Svedlund (1865-1947), f. i Gävle.
Studerade vid Uppsala univ., antogs vid Konstakademien 1889. Representerad bl.a. på
Nationalmuseum, Göteborgs konstmuseum, Thielska galleriet och Läns museet
Gävleborg. Intendent vid Thielska galleriet från 1932